

AII.1



COMUNE DI CAPANNORI

BANDO DI SELEZIONE DEI GRUPPI MUSICALI PER CONCORSO MUSICALE "ARTEMICA 2019"

ARTICOLO 1

Il Comune di Capannori bandisce per l'anno 2019 la terza edizione del concorso regionale denominato "Artémica".

ARTICOLO 2

Ad "Artémica" possono partecipare band, autori, cantautori ecc., senza vincoli di formazione, i cui componenti non abbiano compiuto il trentaseiesimo anno di età.

Tuttavia, i minorenni dovranno far pervenire all'organizzazione una liberatoria firmata dai genitori o da chi ne rappresenta legalmente le veci.

ARTICOLO 3

Gli aspiranti dovranno far pervenire la richiesta di partecipazione al Concorso a partire dal 1° Marzo 2019 e non oltre le ore 23.30 del giorno 27 Marzo 2019, compilando il form di iscrizione disponibile sul sito del Comune di Capannori nella sezione Giovani alla voce Artémica 2019 completo di link di video in cui la band candidata suona LIVE; non si necessitano video professionali o di alta qualità; verrà accettata qualsiasi tipologia di video (anche in sala prove) purché si veda chiaramente il gruppo che suona dal vivo.

Le composizioni non dovranno contenere messaggi pubblicitari. L'organizzazione si solleva dalle responsabilità eventualmente derivanti dal contenuto degli scritti presentati.

ARTICOLO 4

Le fasi eliminatorie si terranno presso il parco dell'Ostello La Salana, Via del Popolo, 180, Capannori (LU), nelle seguenti date:

6 Aprile 2019

13 Aprile 2019

27 Aprile 2019

La finale si svolgerà sul palco del concerto del 1 Maggio 2019 a Capannori, Piazza Aldo Moro.

Tali date sono inderogabili.

L'estrazione della data nella quale il gruppo sarà chiamato ad esibirsi sarà casuale.

In caso un gruppo selezionato si renda indisponibile nella data assegnata verrà

automaticamente eliminato e sarà scelto al suo posto il primo gruppo utile in graduatoria

ARTICOLO 5

Il tempo a disposizione per l'esibizione sul palco è di 30 minuti, nei quali dovranno essere obbligatoriamente eseguiti solo pezzi inediti, con un massimo di una (1) cover.

E' possibile suonare brani diversi nelle diverse serate purchè siano sempre brani inediti con un massimo di una (1) cover.

ARTICOLO 6

La Giuria, composta da musicisti e un rappresentante dell'Ente, selezionerà le band da ammettere al contest sulla base dei video live pervenuti, a suo insindacabile giudizio.

Nelle serate della manifestazione tutti i brani che saranno eseguiti verranno valutati da una Giuria tecnica e una Giuria popolare.

Ogni giurato ha a disposizione 25 punti da assegnare ad ogni band.

Ogni 3 preferenze espresse dal pubblico (Giuria popolare) verrà assegnato un punto in più.

ARTICOLO 7

L'aspirante che viene selezionato deve far pervenire al momento della serata in cui si esibirà tutti i testi di produzione propria in lingua originale (con eventuale rispettiva traduzione in italiano) che l'aspirante intende esibire nelle serate.

ARTICOLO 8

Se per cause di forza maggiore il funzionamento della Giuria non potesse regolarmente avvenire, l'organizzazione potrà deliberare, liberamente ed autonomamente, la graduatoria finale.

ARTICOLO 9

La graduatoria finale della manifestazione proclamerà il vincitore del concorso. I premi saranno:

Primo classificato

Produzione di videoclip

-Sviluppo del concept e della sceneggiatura.

-Fino a 3 giornate lavorative di produzione con a disposizione attrezzatura professionale, due operatori video e attori.

-Post-produzione comprendente montaggio, color correction, color grading, titoli ed effetti.

Secondo classificato:

-Registrazione demo di N° 1 brano multitraccia presso studio professionale, successivo mixaggio ed eventuale mastering digitale

o in alternativa

-Due giornate di registrazione multitraccia live presso studio di registrazione professionale, successivo mixaggio ed eventuale mastering digitale.

Terzo classificato:

-Registrazione multitraccia live dell'esibizione delle serate eliminatorie e successivo mixaggio.

ARTICOLO 10

L'organizzazione si riserva il diritto di escludere, in qualsiasi momento, da Artémica i concorrenti che non dovessero adempiere agli obblighi del presente regolamento o creare turbativa alla manifestazione stessa.

ARTICOLO 11

L'organizzazione si impegna a rispettare tutte le disposizioni emanate dalla SIAE in materia di concorsi musicali.

ARTICOLO 12

Le spese sostenute per il viaggio, vitto, soggiorno o altro sono da considerarsi a completo carico dei concorrenti.

ARTICOLO 13

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare modifiche al presente regolamento purché non ne alterino sostanzialmente il contenuto. Eventuali modifiche ed integrazioni potranno essere adottate dall'organizzazione a tutela e salvaguardia dei contenuti artistici del concorso.

ARTICOLO 14

La partecipazione al concorso comporta la totale accettazione del presente regolamento.

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione del trattamento dei dati personali ai sensi degli articoli 13-14 del GDPR 2016/679 (General Data Protection Regulation).

I concorrenti, iscrivendosi al concorso, esonerano l'organizzazione da qualsiasi responsabilità verso terzi che possano ritenersi lesi dalla loro esibizione o da dichiarazioni false in merito alla paternità dei brani.

Inoltre l'organizzazione declina ogni responsabilità per danni, incidenti, smarrimento o quant'altro si dovesse verificare prima, durante e dopo la manifestazione.